

Ti si z menoj

Zbor

besedilo: Leonida Zamuda
glasba: Tadej Horvat

Počasi A E/G# F#min A/E D

U - - - - - A - - - - -

A/C# Esus4 E Hitro A

Zdaj sem pred ta - bo, moj Bog.

E D

Vem, da sem maj - hen in u - bog, da - nes spet da - ru - jem ran - je - no

A E A E

ti sr - ce. Po - daj mi svo - jo ro - ko, po - vle - ci me

D A

iz te - me zmot, vlij mo - či, po - ka - ži pra - vo pot, o Go - spod.

E D Esus4 F#min7 E/G#

32

Vem, brez te - be v me-ni je puš-ča - va dne - va.

Asus4 A Bmin7 D

37

(da) Kar i-mam, za-to da - ru-jem ti, mo - li - tev k te - bi ki - pi.

E A

40

(Ti si z-me-noj), ka-dar ne-vih - ta mi gro - zi;
Ka-dar ne-vih - ta me - ni gro-zí,

E D

44

ko vi-har sku - šnjav se ne u-mi - ri, ko ne naj-dem več
ka-dar vi-har se ne u - mi - ri, ko ne naj-dem več po - ti,

A/C# E

47

po - ti, ko ni lu - či. (Ti si z-me-noj), -
ne naj - dem več lu - či.

50

A E

ko je v_ži-vlje - nju vse le - po, ka-dar mav-ri - ca

Ko je v_ži-vlje - nju vse pre-le-po, ve-dno, ka-dar mav-ri - ca

C#m/F F#min F#min7/E

53

o - bja - me ne-bo. Vse smi-sel spet do - bi, saj vem,

o - bja - me ne-bo.

56

D B/Eb E7 A

Go - spod, z me - noj si ve-dno ti.

7

66

A E D

Tvoj do-tik me res spre-mi-nja, pra-viš mi: "Nič se ti ne boj, veš, otrok, jaz sem

71

A E A

s te-boj, za-u - paj v me." Du-ša hre-pe-ni po te-bi,

76 E D

zi-vi Bog, daj čis - to mi sr - ce, rad za-pej bi hva - lo za da - ro -

80 A E D Esus4 F#min7

ve ti vse. Ti, Go-spod, si mo-ja moč in mo - ja pe -

85 E/G# Asus4 A Bmin7

sem, i - zro-čam svo - jo maj-hnost ti, za -
(i - zro - - - čim, za.)

88 D E A

u-pam, saj do-bro vem: (ti si z-me-noj), ka-dar ne-vih -
Ka-dar ne-vih - ta me -

92 E

ta mi gro - zi, ko vi-har sku-šnjav se ne umi - ri,
ni gro-zí, ka-dar vi-har se ne u - mi - ri.

95

D A/C# E

ko ne naj-dem več po-ti, ko ni lu-či. (Ti si z-me-noj),

ko ne naj-dem več po-ti, ne naj - dem več lu-či.

99

A E

ko je v_ži-vlje - nju vse le - po, ka-dar mav-ri - ca

Ko je v_ži-vlje - nju vse pre-le-po, ve-dno, ka-dar mav-ri - ca

C#m/F F#min

102

o - bja - me ne - bo. Vse smi - sel spet

o - bja - me ne - bo.

F#min7/E D B/Eb E7

104

do - bi, saj vem, Go - spod, z-me - noj si ve - dno ti.

107

A E/G# A7/G