

Psalm 22

France Baloh

harm.: Jože Trošt

Dvoglasno

142

mf *F* *C7*

Go - spod je moj pa - stir, nič mi ne manj - ka.

F *C7* *C7* *F*

Na ze - le - nih pa - šni - kih mi da - je le - ži - - šča. K v

F *C7* *F*

dam po - či - tka me vo - - di. Refren Mo - jo

F *B* *F* *B* *F*

du - šo po - ži - - vlja, vo - di me po pra - vih po - tih

F *C7* *F*

za - ra - di svo - je - ga i - me - na. Refren Tu - di če bi ho - dil

156

3 Es F B

v te-mni do - li - - ni, ne bom se bal hu - de - ga,

3 F F B C7 F

ker si ti z me - noj. Tvo - ja go - rja - ča in tvo - ja pa - li - ca sta mi v to

C7 B Es F C7 F

la - žbo. Refren Po - grinjaš mi mi - - zo v pri - čo mojih nasprot - ni -

C7 F B F C7 C7 F

kov. Z o - ljem mi gla - vo ma - zi - - - liš, moj ke - lih je zvr - - han.

F C7 F C7 F

Refren Do - brot - lji - vost in mi - - - lost mi sle - di - - ta

vse dni mo-je - ga ži - vlje - - nja. In v Gospo-do-vi hi - ši bom pre -

bi - - val vse dni ži - vlje - - nja. Refren

Duhovnik kot Kristusov namestnik vodi sveti zbor. Molitve, ki jih glasno poje ali moli, naj vsi pobožno poslušajo, ker jih izgovarja v imenu vsega ljudstva in vseh navzočih. (GL 14)

Glede dopuščanja uporabe glasbil je treba upoštevati značaj in izročila posameznih narodov. Vendar pa naj se tista, ki so po splošni sodbi in rabi primerna le za svetno glasbo, popolnoma izločijo iz vseh bogoslužnih opravil, iz pobožnosti in iz svetih opravil delnih Cerkva. Vsa glasbila, ki se za bogočastje dovolijo, pa je treba uporabljati tako, da bo v skladu z zahtevami cerkvene glasbe, v okras bogočastja in v spodbudo vernikom. (GL 63)

Skladatelji naj se novih nalog lotevajo z vso prizadevnostjo, da bi nadaljevali izročilo, ki je Cerkvi dalo tolikšen zaklad za uporabo pri bogoslužju. Študirajo naj stare skladbe, njihovo obliko in slog, pozorno pa naj upoštevajo tudi nove zakone svetega bogoslužja in njegove potrebe, da bi tako "nove oblike previdno, nekako organsko rastle iz že obstoječih oblik", in da bi nove skladbe postale nova sestavina glasbenega zaklada Cerkve, ki bi preteklega ne bil nevreden.

(GL 59)